

打破  
想象力的  
边界，  
让创意  
自由生长

✉ creativecamp@ykpaoschool.cn

☎ +86 21 61671999 分机号：8305

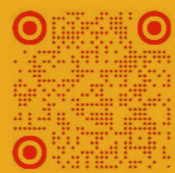


扫描小程序  
报名暑期活动

\* 此暑期活动由上海钰刚教育科技有限公司管理运营。



微信公众号



小红书

▶ YK Pao School

📘 YK Pao School

📷 YK Pao School



2026  
无界创意  
走读  
暑期活动



PAO BEYOND

# 这个夏天，释放小小身体里的无限创意，开启一场独一无二的艺术发现之旅！

- 跨界融合
- 自主课表
- 系统项目制



**第一期：**  
2026年6月29日 - 7月10日

**第二期：**  
2026年7月13日 - 7月24日

(以上均不含周末，共10天；  
可选择不同主题连报两期)

**适合年龄：**  
8-13周岁

**班级人数：**  
20人以内 / 班

**日程安排：**  
8:50-16:10，主题课程 +  
综合课程，含一餐两点

**地点：**  
上海包玉刚实验学校虹桥校区

**费用：**  
18,980元 / 期

## 8大主题概览

主题课程	授课语言	班级人数	适合年龄
木工	中文	15人以内	3-7年级
陶艺	中英双语	16人以内	2-7年级
创意建筑与3D打印	中英双语	16人以内	2-7年级
动漫创作	中英双语	15人以内	2-7年级
互动艺术	中英双语	16人以内	2-7年级
服装设计	中英双语	16人以内	2-7年级
音乐创作	中文	12人以内	2-7年级
创意写作	中英双语	14人以内	3-5年级
		18人以内	6-8年级

\* 在8个主题课程中，每位学员每期可以选择3个不同主题进行学习。学员若对多个主题都感兴趣，可选择不同主题连报两期。

## 每周课程示例

	周一	周二	周三	周四	周五	
第一周	上午	开营仪式	主题课程3	主题课程2	主题课程1	主题课程3
		主题课程1	综合课程	综合课程	综合课程	综合课程
	下午	主题课程2	主题课程1	主题课程3	主题课程2	主题课程1
		综合课程	综合课程	综合课程	综合课程	综合课程
第二周	上午	主题课程2	主题课程1	主题课程3	主题课程2	布展与彩排
		综合课程	综合课程	综合课程	综合课程	
	下午	主题课程3	主题课程2	主题课程1	主题课程3	毕业汇报与展示
		综合课程	综合课程	综合课程	综合课程	

\* 综合课程包括艺术通识、学院活动和体育运动。

## 每日日程示例

8:40-8:50	到校
8:50-9:50	主题课程1
9:50-10:05	课间休息 + 上午点心
10:05-11:05	主题课程1
11:05-11:15	课间休息
11:15-12:00	综合课程
12:00-13:00	午餐 + 午间休息
13:00-14:00	主题课程2
14:00-14:10	课间休息
14:10-15:10	主题课程2
15:10-15:25	课间休息 + 下午点心
15:25-16:10	综合课程
16:10-16:20	离校

\* 以上日程表仅供参考，可能会因实际情况作调整



## 主题 1. 木工

从木头到作品，亲身体验传统榫卯智慧与现代美学的融合。学习设计、切割、打磨、组装全过程，在专注与创造中，将想法变为现实。每一刀每一凿，都是与材料的对话。



**适合年级：**3 - 7 年级  
**授课语言：**中文  
**结营产出：**创意笔筒 / 手机支架、鲁班锁摆件、实木靠背椅  
**报名要求：**热爱动手创造，愿专注投入每一次打磨与创作

### 课程安排

1. 设计笔筒造型，学习拉花锯加工外形并组装
2. 学习锉刀、砂纸修整外形，绘制图案完成笔筒
3. 了解榫卯原理，制作鲁班锁底座，加工榫卯切口
4. 学习“削方成圆”，加工圆柱部件，打磨完成鲁班锁
5. 了解楔子结构，打磨椅腿，组装并安装楔子
6. 学习刨子加工靠背弧度，钻孔安装，整体打磨上油完成

## 主题 2. 陶艺

在手捏、泥条盘筑中感受“土与火”的魔法。从构思、塑形、上釉到窑烧，亲历完整创作周期。在玩泥巴的快乐中，让双手学会思考，让泥土长出故事。

**适合年级：**2 - 7 年级  
**授课语言：**中英双语  
**结营产出：**手捏雕塑作品及泥条盘筑器物  
**报名要求：**对陶艺感兴趣，动手能力强；无需基础

### 课程安排

1. 学习泥条盘筑原理，搓泥条制作笔筒
2. 设计游乐园稿，手捏成型练习泥片与细节刻画



3. 学习素坯打磨技巧，掌握釉下彩绘法则
4. 认识釉料，学习刷釉技法，为作品上釉
5. 尝试青花分水、泥浆装饰等创意彩绘技法
6. 开窑收获作品，撰写说明，布置成果展览

## 主题 3. 创意建筑与 3D 打印

从数字蓝图到实体模型，学习 MagicaVoxel 建模、WorldEdit 编程与 3D 打印。学生将组建团队，共同规划并建造一座属于他们的“PAO 数字小镇”，启蒙空间规划与工程思维。让虚拟世界的梦想，亲手打印进现实。

**适合年级：**2-7 年级  
**授课语言：**中英双语  
**结营产出：**团队主题建模视频，自主设计 3D 模型打印件  
**报名要求：**对编程与 3D 打印感兴趣，熟悉电脑基本操作

### 课程安排

1. PAO 小镇项目介绍，学习 MagicaVoxel/Blockbench 基础建模



2. 创作小镇建筑、居民或道具元素
3. 认识 WorldEdit 模组，学习建筑指令
4. Minecraft 与 Python 编程搭建
5. 团队项目：建筑设计与搭建（第一部分）
6. 团队项目：建筑设计与搭建（第二部分），完成数字小镇

## 主题 4. 动漫创作

以“时空穿越”为主题，融合手绘与 AI 技术，创作动漫角色与场景。从传统服饰到立体故事舞台，让传统文化成为最酷的灵感源泉。让笔下的古人，穿越进你创造的漫画宇宙。

**适合年级：**2-7 年级  
**授课语言：**中英双语  
**结营产出：**手绘及 AI 辅助创作作品、小组合作立体故事场景作品  
**报名要求：**对动漫、绘画或中国传统文化感兴趣；无需绘画基础

### 课程安排

1. 学习传统服饰特征，手绘 Q 版古代人物角色
2. 构思幽默穿越剧情，AI 辅助生成角色与场景概念图

3. 分组选定穿越场景，协作完成 AI 构图与角色动作设定
4. 手绘细化场景，整合角色与背景，完成彩色画面
5. 将绘画转化为立体场景模型，添加手工道具与细节
6. 完成立体作品，搭配 AI 故事海报，小组展示与演讲



## 主题 5. 互动艺术

创作会“眨眼”的画、听懂“口令”的雕塑。玩转全息投影、3D 光雕、编程与智能传感，用科技赋能艺术，培养数字时代的跨界创造力。这不是魔法，是未来艺术。

- 适合年级：**2-7 年级  
**授课语言：**中英双语  
**结营产出：**动态图像、全息标识、交互装置  
**报名要求：**对数字艺术与科技充满好奇，热爱动手创造；无需编程基础

### 课程安排

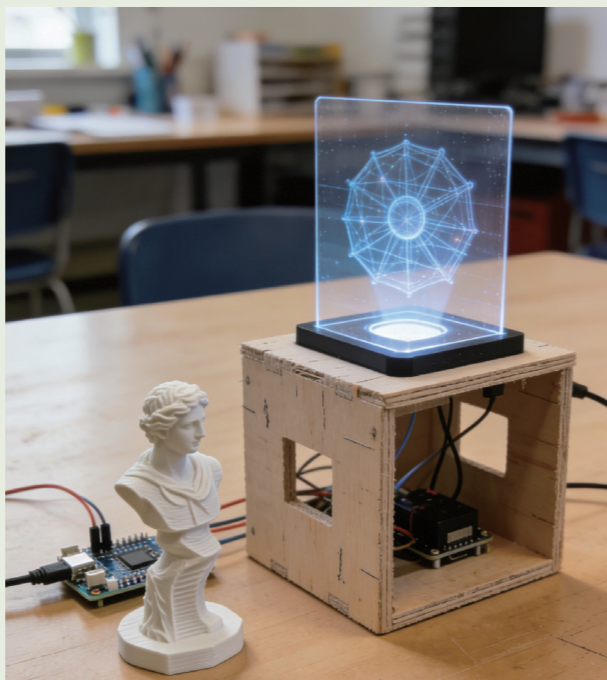
1. 认识数字艺术，学习制作动态画
2. 学习 TouchDesigner 进行 3D Mapping 投影到折扇
3. 学习编程基础逻辑，认识 Arduino 硬件
4. 编写硬件控制程序，完成“吹气”互动装置

## 主题 6. 服装设计

为原创角色设计专属时装系列。从色彩情绪板到迷你人台立体剪裁，学习流行色彩、面料构成、配饰设计。亲手制作徽章胸针，将幻想角色带入现实。



5. 了解光媒介视觉技术，设计并搭建灯光画装置
6. 设计全息图案，学习进阶传感器，完成互动装置测试



- 适合年级：**2-7 年级  
**授课语言：**中英双语  
**结营产出：**色彩档案、编织板、徽章、灵感版  
**报名要求：**热爱服装设计与原创角色创作；无需基础

### 课程安排

1. 学习流行色规律，结合 OC 设定进行配色设计
2. 认识面料纤维，学习不同纺织方式，编织 OC 织片
3. 认识二次元文化与配饰风格，为 OC 设计制作徽章
4. 学习针毡技法与混色技巧，制作 OC 毛毡胸针
5. 围绕 OC 进行创意发散，收集素材完成灵感版
6. 学习立裁原理，根据灵感版完成人台服装创作

## 主题 7. 音乐创作

从聆听者蜕变为创作者。在合奏与合唱中建立默契，运用 AI 工具激发灵感，亲历从集体创作到个人表达的完整过程。让世界听见你的声音。

- 适合年级：**2-7 年级  
**授课语言：**中文  
**结营产出：**个人 / 小组的完整原创作品、数字作品集（含音频 / 视频、歌词海报、创作手记）  
**报名要求：**具备以下任一经历：器乐 / 合奏、合唱、舞蹈 / 美术，并对音乐有浓厚兴趣



### 课程安排

1. 音乐破冰游戏，合奏 / 合唱初体验建立团队默契
2. 深入分析经典作品，确定集体创作主题与歌词构思
3. 小组分工创作旋律与编曲，AI 辅助生成多个版本
4. 个人创作主题引导，经典作品片段分析与模拟
5. 作品打磨与辅导，乐器、音响与舞台动线联排
6. 结营音乐会彩排与正式演出，获得展示与反馈

## 主题 8. 创意写作

创造让读者沉浸的平行世界。从零设计地图、角色与分支剧情，用中英双语创作互动式故事。每一次选择都导向不同结局，在成果展上，向世界发布你的独特宇宙。

- 适合年级：**3-5 年级，6-8 年级  
**授课语言：**中英双语  
**结营产出：**完整的个人互动式故事作品（含故事环境、主线与角色设定）  
**报名要求：**具备对应年级的英语听说读写能力（G3-5 基础英语，G6-8 功能性英语），能理解并表达故事核心概念



### 课程安排（G3-5 / G6-8 分层教学）

#### G3-5

1. 认识故事类型与结构（开端 - 发展 - 结尾）
2. 学习简单分支选择，认识故事流程图
3. 设计角色特质、目标与动机，完成角色档案
4. 体验示例故事，开始撰写双路径故事
5. 加入剧情转折，通过事件推动角色成长
6. 同伴反馈与交流，向家长和同学展示作品

#### G6-8

1. 探讨故事目的、受众与叙事逻辑
2. 学习分支逻辑与多路径流程图设计
3. 设计角色特质与成长弧线，探讨角色选择如何推动剧情
4. 分析示例故事设计，制定结构化故事规划与分支路径草稿
5. 设计逻辑转折，优化主题深度与故事结构
6. 结构化同伴反馈，展示并分享故事作品